

FAU Erlangen-Nürnberg
Prüfung im Fach Medienpädagogik am 15.05.14,
Bereich Mediengestaltung

☆☆ „Die Weihnachtsreise“ ☆☆

Ein Filmprojekt der Grundschulklasse 3/4 b Sailauf

**Medienpädagogische
Projektarbeit**

Carolin Deller

Gliederung

1. Theoretischer Rahmen
2. Projektplanung
3. Projektdurchführung
4. Fazit



1. Theoretischer Rahmen

Übergeordnetes
Projekt-Ziel:



Förderung
Medienkompetenz

als eine wichtige Schlüsselkompetenz



MEDIENKOMPETENZ

(nach Tulodziecki)

Medien-
angebote
auswählen
und nutzen

Medien-
gestaltungen
verstehen und
bewerten

Medien-
einflüsse
erkennen und
aufarbeiten

Bedingungen
der Medien-
produktion und
-verbreitung
durchschauen
und beurteilen

Eigene
Medien-
beiträge
gestalten und
ver-
öffentlichen

Weitere Schlüsselkompetenzen

- Sozialkompetenz
- Methodenkompetenz
- Selbstkompetenz
- Sachkompetenz

Bayerischer Lehrplan für die Grundschulen

I GRUNDLAGEN UND LEITLINIEN:

Grundlegende Bildung -> Schlüsselkompetenzen

II FÄCHERÜBERGREIFENDE BILDUNGS- UND ERZIEHUNGSAUFGABEN:

Medienerziehung

III FACHLEHRPLAN HEIMAT- UND SACHUNTERRICHT 3/4:

„Weihnachtsbräuche in Europa“

II FÄCHERÜBERGREIFENDE BILDUNGS- UND ERZIEHUNGSAUFGABEN: Medienerziehung

Forderung von aktiver Medienarbeit:

„In einer aktiven Medienarbeit fertigen Kinder [...] aus vorgegebenen oder selbst gewählten Inhalten Medien an, wie

- ein Hörspiel,
- eine Klassenzeitung,
- Videoclips u. a.“

Ausgangslage:

- 20 Schüler
- Jahrgangsmischung
- Zeitrahmen: 20 Schulstunden über einen Zeitraum von 2 Wochen
- Separater Raum für Filmdreh vorhanden

2. Projektplanung (Gudjons)

Problemhaltige
Sachlage wählen

Gemeinsam
einen Plan zur
Problemlösung
entwickeln

Sich mit dem
Problem
handlungs-
orientiert
auseinander
setzen

Problemlösung
an der
Wirklichkeit
überprüfen ->
Präsentation

Konkrete Umsetzung:

	<i>Datum</i>	<i>Inhalt</i>	<i>Material</i>
0	27.11.13	Einverständniserklärung der Eltern einholen	Elternbrief
Projektschritt 1: Problemhaltige Sachlage auswählen			
1	09.12.13	Einführungsstunde mit <u>Fühlsäckchen</u> + Brainstorming „Weihnachten in Deutschland“ Wie feiern Menschen in anderen Ländern Europas Weihnachten? -> Thema Weihnachtsbräuche in Europa	<u>Fühlsäckchen</u> , Wortkarten „Weihnachten in Deutschland, England, Italien, Holland, Spanien“
Projektschritt 2: Gemeinsam einen Plan zur Problemlösung entwickeln			
2		Wir machen einen Film – Was brauchen wir, um unseren eigenen Film zu drehen? → Brainstorming an Tafel Einzelne Schritte in eine Reihenfolge bringen -> Plan erstellen	Tafel

Problemhaltige
Sachlage wählen

Gemeinsam einen Plan
zur Problemlösung
entwickeln

Sich mit dem Problem
handlungs-orientiert
auseinander setzen

Problemlösung an der
Wirklichkeit überprüfen
-> Präsentation

Thema: „Weihnachtsbräuche in Europa“

- Wie feiern andere Länder Weihnachten?
- jahreszeitlich passend (Situationsbezug)
- inhaltliche Fülle
- visuell reizvoll: Aussehen von Weihnachtsfiguren in anderen Ländern
- Weihnachten als von Grundschulern freudig erwartetes Fest (Interessensbezug)
- gleichzeitig Abdeckung eines HSU-Themas

Medienprodukt: Videoclip/Film

- spricht visuelle und auditive Sinne an
- Thematik auch optisch interessant: Wie sehen die Weihnachtsfiguren anderer Länder aus?
- hohe Motivation
- viele Gestaltungsmöglichkeiten (Drehbuch, Kulisse, Figurenherstellung, eine Rolle einnehmen)

Meine Vorgaben:

- Medienprodukt: Film
- Rahmenhandlung
- Hauptfiguren als Stabfiguren: Mia und Max, Papa und Mama
- Länder, deren Weihnachtsbräuche Thema sein sollen (Italien, Spanien, Holland, England)
- Infotexte
- Gruppeneinteilungen (4 Gruppen à 5 Kinder)
- Arbeitsanweisungen

➔ Projektorientierter Unterricht

3. Projektdurchführung

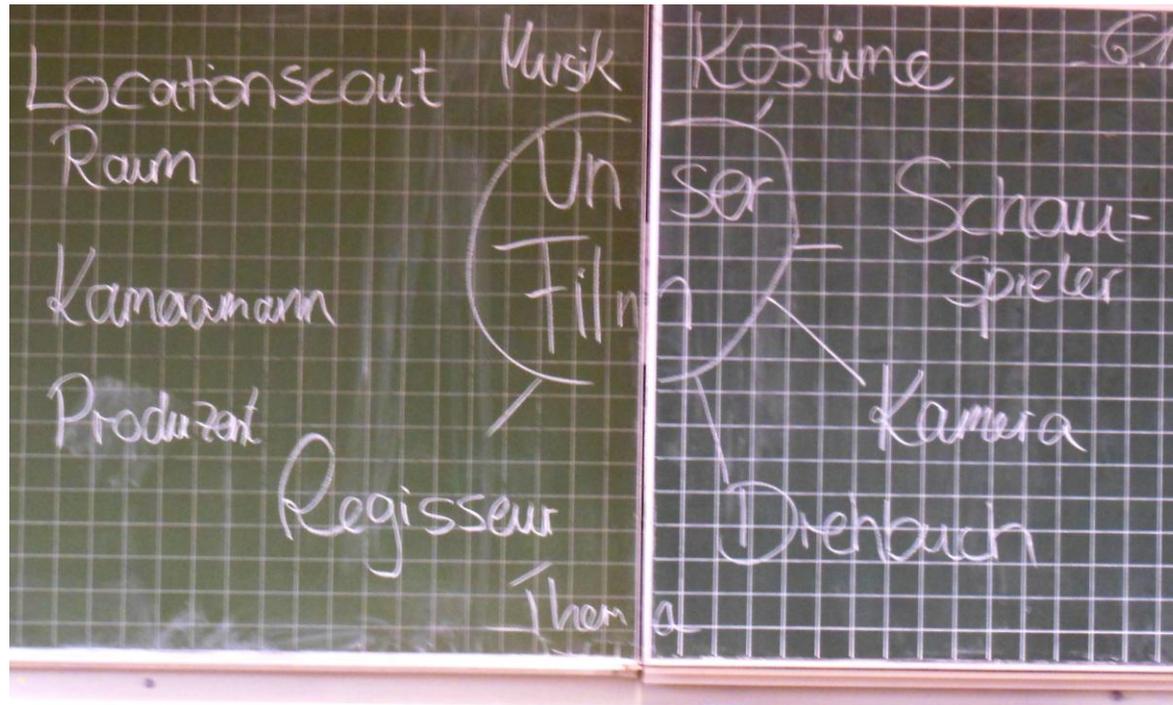
Problemhaltige
Sachlage wählen

Gemeinsam einen
Plan zur
Problemlösung
entwickeln

Sich mit dem Problem
handlungs-orientiert
auseinander setzen

Problemlösung an der
Wirklichkeit überprüfen
-> Präsentation

Was brauchen wir für unseren Film?



Problemhaltige
Sachlage wählen

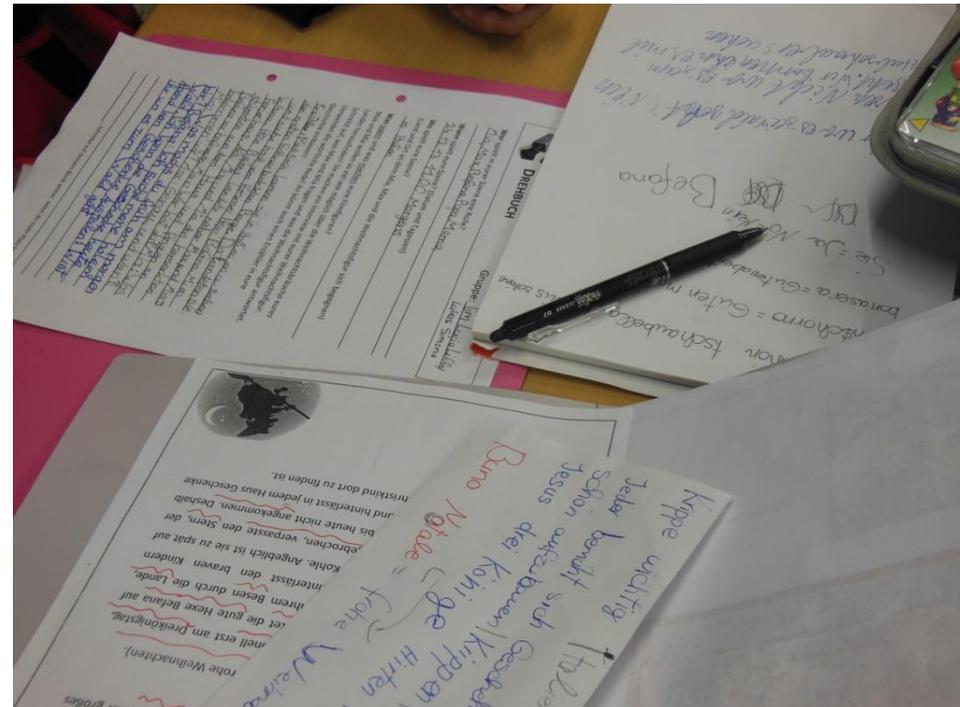
Gemeinsam einen Plan
zur Problemlösung
entwickeln

Sich mit dem
Problem handlungs-
orientiert
auseinander setzen

Problemlösung an der
Wirklichkeit überprüfen
-> Präsentation

Das Drehbuch

- Rahmengeschichte in Drehbuchform vorgegeben
- Gruppenweise: Erarbeiten von Szenen zu den Ländern England, Holland, Spanien und Italien mit Hilfe von Informationstexten



Präsentation von Zwischenergebnissen

	Mitte November	5. Dezember	6. Dezember	24. Dezember	25. Dezember	6. Januar
Weihnachten in Holland 	Anreise Sinteklaas aus Spanien	Geschenke durch den Schornstein	Abreise Sinteklaas Weihnachtsbaum	Festessen Kirche		
Weihnachten in Spanien 				Truthahn Mitternachtsmesse "Misa del gallo"		Geschenke von 3 Weisen Schuhe auf Fensterbank
Weihnachten in Italien 				Erthüllung der Krippen		Hexe Befana bringt Geschenke
Weihnachten in England 				Strümpfe am Kamin Nachts Santa Claus Schornstein	Truthahn Geschenke	



Problemhaltige
Sachlage wählen

Gemeinsam einen Plan
zur Problemlösung
entwickeln

Sich mit dem
Problem handlungs-
orientiert
auseinander setzen

Problemlösung an der
Wirklichkeit überprüfen
-> Präsentation

Kulissen und Figurenherstellung



Der Dreh



Problemhaltige
Sachlage wählen

Gemeinsam einen Plan
zur Problemlösung
entwickeln

Sich mit dem Problem
handlungsorientiert
auseinander setzen

Problemlösung an
der Wirklichkeit
überprüfen ->
Präsentation

Die Premiere



4. Fazit

MEDIENKOMPETENZ (nach Tulodziecki)

Medien-
angebote
auswählen
und nutzen

Medien-
gestaltungen
verstehen und
bewerten

Bedingungen
der Medien-
produktion und
-verbreitung
durchschauen
und beurteilen

Eigene
Medien-
beiträge
gestalten und
ver-
öffentlichen

Medien-
einflüsse
erkennen und
aufarbeiten

SuS beschaffen sich
Informationen
zu europäischen
Weihnachts-
bräuchen +
Bedienung
Videokamera

SuS erhalten
Einblick in die
Produktionsschritte
eines Films

SuS produzieren
eigenen Film
und führen ihn
an der
Weihnachts-
feier den Eltern
vor

Weitere geforderte und geförderte Schlüsselkompetenzen

- ✓ **Sozialkompetenz:** Lösen von Konflikten, Kommunikation, Kooperation
- ✓ **Methodenkompetenz:** Informationsentnahme aus Texten, Präsentation vor der Klasse, Verfassen einer eigenen Szene, Kreativität
- ✓ **Selbstkompetenz:** Verantwortungsübernahme, Reflexionsfähigkeit in Gruppenbesprechungen
- ✓ **Sachkompetenz:** u.a. Fachwissen zur Filmproduktion

Quellen:

- **BAYRISCHES** Staatsministerium für Unterricht und Kultus: Lehrplan für die bayerische Grundschule. 10. Auflage, München 2000.
- **GUDJONS**, H.: Handlungsorientiert Lehren und Lernen, Bad Heilbrunn 2008⁷.
- **SPANHEL**, Dieter: Handbuch Medienpädagogik, Band 3 – Medienerziehung, München 2006.