
Prüfungsteilnehmer

Prüfungstermin

Einzelprüfungsnummer

Kennzahl: _____

Kennwort: _____

Arbeitsplatz-Nr.: _____

**Herbst
2023**

88212

**Erste Staatsprüfung für ein Lehramt an öffentlichen Schulen
— Prüfungsaufgaben —**

Fach: **Medienpädagogik**

Einzelprüfung: **Mediendidaktik**

Anzahl der gestellten Themen (Aufgaben): **2**

Anzahl der Druckseiten dieser Vorlage: **2**

Bitte wenden!

Thema Nr. 1

Digitale Quiz- und Abstimmungssysteme

„Quiz- und Abstimmungssysteme, auch als Audience Response Systems, Classroom Response Systems, Public Response Systems oder ‚Clickers‘ bekannt, sind in vielen Unterrichtssituationen bereichernd einsetzbar und tragen zur Aktivierung aller Lernenden bei.“

(Quelle: Greiten, K. (2021) „Digitale Quiz- und Abstimmungssysteme im Unterricht“, in: Graf, D. u. a. (Hrsg.). Bildung für Lehramtsstudierende: Te@m – Teacher Education and Media. 1. Aufl. Springer VS. Wiesbaden: Springer Fachmedien Wiesbaden, S. 227)

1. Erklären Sie anhand konkreter Beispiele, welche typischen Elemente digitale Quiz- und Abstimmungssysteme für den Unterricht besitzen, und erläutern Sie dabei, auf welchen lehr-lerntheoretischen Grundlagen diese sogenannten Quiz-Apps basieren!
2. Diskutieren Sie in Auseinandersetzung mit dem Zitat Chancen und Grenzen von digitalen Quiz- und Abstimmungssystemen für den Lehr-Lernprozess! Erläutern Sie Ihre Aussagen anhand konkreter Unterrichtssituationen!
3. Entwerfen Sie ein Unterrichtsvorhaben für eine Schulart, ein Fach und eine Jahrgangsstufe Ihrer Wahl, bei dem digitale Quiz- und Abstimmungssysteme den Lernprozess unter Ausschöpfung der mediendidaktischen Potentiale wesentlich mitbestimmen! Geben Sie dabei konkrete Lehr-Lernziele an und begründen Sie Ihr mediendidaktisches Vorgehen!

Thema Nr. 2

Auditive Bildungsmedien im Unterricht

1. Erklären Sie, was man unter auditiven Bildungsmedien versteht, und zeigen Sie das Spektrum der darunter fallenden Medienprodukte auf!
2. Stellen Sie die Vor- und Nachteile auditiver Bildungsmedien im Vergleich zu visuellen und audiovisuellen Bildungsmedien bezüglich ihres Einsatzes im Unterricht dar! Beziehen Sie in Ihre Ausführungen zentrale lehr-lernpsychologische Erkenntnisse ein!
3. Skizzieren Sie ein Unterrichtsvorhaben in einer Schulart, einem Fach und einer Jahrgangsstufe Ihrer Wahl, in welchem die Schülerinnen und Schüler selbst auditive Medienprodukte erstellen! Geben Sie dabei fachbezogene Lehr-Lernziele an und begründen Sie Ihre mediendidaktischen Entscheidungen! Gehen Sie auch auf rechtliche Aspekte bei Medieneinsatz und -produktion ein!